LA MEMORIA DELL'ARCHIVIO

A che serve passare dei giorni se non si ricordano?

Cesare Pavese

La memoria dell'archivio

La testimonianza orale è:

* valore aggiunto per il patrimonio culturale

* "storia di vita"

La memoria dell'archivio

Il ricordo è un modo di incontrarsi Kahlil Gibran

La memoria dell'archivio

Testimoni

* "storici"

* "novelli"

La memoria dell'archivio

La raccolta della "storia di vita" avviene mediante:

- questionario a domande aperte
- racconto libero

con l'ausilio di strumenti multimediali

La memoria dell'archivio

Un progetto dinamico
che cresce, si sviluppa e si migliora
grazie all'esperienza maturata
insieme
dai testimoni e dai "raccoglitori"