

Ideato e curato da:
Alessandro Luigi Perna e Fabrizio Lava

con il contributo di:



con il patrocinio di:



partners:

Archivio di Stato di Biella; ArchiVivo - Associazione amici dell'Archivio di Stato di Biella; Archivio e Centro Storico Fiat; Archivio Storico Alenia Aeronautica, un'azienda Finmeccanica; Archivio Storico Amma; Archivio Storico Giancolombo; Agenzia Fotografica Tips Images; Associazione Archivio Storico Olivetti, Ivrea; Città di Biella; Docbi - Centro Studi Biellesi; Fondazione Cassa di Risparmio di Biella; Museo di Fotografia Contemporanea, Cinisello Balsamo-Mi; Fototeca Storica Nazionale Ando Gilardi; L'Europeo/Archivio Rcs; Museo di Antropologia ed Etnografia dell'Università di Torino; Musei Civici del Castello Visconteo di Pavia

MUSEO REGIONALE DI SCIENZE NATURALI
Museo Regionale di Scienze Naturali
Via Giolitti, 36 - 10123 Torino
n° verde 800 329 329
tel. +39 011 4326354
www.mrsn.torino.it

MUSEO BIELLESE
Museo del Territorio Biellese
Chiostrò di San Sebastiano
Via Quintino Sella - 13900 Biella
tel. +39 015 2529345
www.museodelterritorio.biella.it

Fondazione Cassa di Risparmio di Biella
Spazio cultura
Via Garibaldi, 14 - 13900 Biella
tel. +39 015 2520432
www.fondazionecrb.biella.it

stilelibero ASSOCIAZIONE
Associazione StileLibero
info@associazionestilelibero.org
www.associazionestilelibero.org

memorandum

FESTIVAL DI FOTOGRAFIA STORICA

La manifestazione ha l'obiettivo di valorizzare la fotografia come patrimonio e memoria storica collettivi, di far conoscere al grande pubblico le collezioni degli archivi storici fotografici italiani e internazionali spesso accessibili solo agli addetti ai lavori, e di contribuire al necessario dibattito su come catalogare e conservare le immagini e i loro supporti - negativi, provini, lastre di vetro, stampe, etc. - affinché possano giungere alle generazioni future. In programma fino al 28 marzo 2010 numerosi incontri con il pubblico, due reading teatrali che usano la fotografia per raccontare la storia (di cui uno concepito appositamente per il festival) e 22 mostre (di cui molte in anteprima) composte di immagini digitali stampate per l'occasione, fotografie originali, lastre di vetro, cartoline e fotoproiezioni.

LA FOTOGRAFIA COME MEMORIA STORICA

La fotografia ha contribuito in maniera determinante alla costruzione di una memoria storica condivisa degli ultimi 150 anni. Attraverso le immagini i fotografi hanno raccontato ogni evento che il mondo ha vissuto e hanno indagato ogni piega più riposta della realtà che ci circonda. La fotografia infatti nasce nella prima metà dell'800 e da allora si diffonde in tutti i paesi occidentali con una rapidità impressionante. A essa si dedicano all'inizio soprattutto pittori che individuano nel nuovo mezzo, lo strumento più efficace per riprodurre la realtà.



Vietnam, 1968 ©G. A. Rossi/Tips Images

Londra, 1942 ©Tips Images

Il Lanificio Rivetti ©Docbi

Mussolini, 1939 ©Archivio Storico Alenia Aeronautica

M. L. King, anni '60 ©S. Visalli/Tips Images



Copenaghen, 1922 ©Archivio e Centro Storico Fiat

Molto presto si sviluppano i primi studi fotografici specializzati in ritratti. Ma è con le prime fotografie provenienti dalla Guerra di Crimea e dalla Guerra Civile Americana che si evidenziano le potenzialità della fotografia come strumento giornalistico. Ben presto nasce anche la fotografia di viaggio grazie agli scatti di fotografi al seguito degli esploratori e dei missionari. Quelle stesse immagini provenienti da paesi lontani e poco conosciuti sono il primo esempio di fotografia etnografica e antropologica. Nella seconda metà dell'800 nasce la fotografia scientifica e industriale. Ed è proprio nello stesso periodo che nasce anche la fotografia erotica e pornografica. Con i primi del '900 tutti gli ambiti della società sono indagati dalla fotografia. La produzione di immagini diventa incessante durante la Prima Guerra Mondiale sia a scopo giornalistico che di propaganda. Ma è con gli anni '30 e la nascita dei giornali illustrati in Germania, Francia e Stati Uniti che la fotografia si afferma in maniera definitiva nel giornalismo. Resterà padrona incontrastata dell'informazione fino alla diffusione di massa della televisione in tutto il mondo nella seconda metà degli anni '70.



stilelibero ASSOCIAZIONE

presenta

memorandum

FESTIVAL DI FOTOGRAFIA STORICA



20 dicembre 2009 - 28 marzo 2010
Torino - Biella

Programma

20 DICEMBRE 2009

Spettacolo "Ultima fermata Tempelhof: per non dimenticare"
al Museo Regionale di Scienze Naturali di Torino

22 GENNAIO 2010

Inaugurazione delle mostre al Museo del Territorio Biellese di Biella

29 GENNAIO 2010

Inaugurazione delle mostre al Museo Regionale di Scienze Naturali di Torino con lo spettacolo "Piccoli tesori dopo il respiro - parole, suoni, racconti e musica intorno alla fotografia storica" con la partecipazione di: Francesca Lai (arpa), Lorenzo Guglielmo (voce tra le macchine), Davide Fontana (violoncello), Marco Cassisa (voce narrante), Luca Biasetti (chitarre, elettronica) e Damiano Andreotti (movimage)

21 MARZO 2010

Chiusura mostre Torino

28 MARZO 2010

Chiusura festival e mostre Biella



Pier Paolo Pasolini, New York, 1966 ©D. Pallottelli/Archivio Rcs

Mostre a Torino Museo Regionale di Scienze Naturali dal 30 gennaio al 21 marzo 2010

Orari: tutti i giorni 10.00 - 19.00 chiuso il martedì
Ingresso cumulativo con tutte le altre mostre del Museo:
intero € 5,00 - ridotto € 2,50

- Le Esposizioni di Parigi (1900, 1925, 1937) - 150 cartoline originali - Archivio Storico Amma - Anteprima
- Le Esposizioni di Torino (1898, 1902, 1911, 1928) - 100 cartoline originali - Archivio Storico Amma - Anteprima
- C'era una volta la fabbrica - ca. 80 foto proiettate - Archivio Storico Amma
- Cartier Bresson e la Olivetti di Pozzuoli - 26 stampe digitali - Associazione Archivio Storico Olivetti - Anteprima
- Racconti dal Sud dell'Italia - 36 stampe vintage dei fotografi Battaglia, Jodice, Cresci, Russo, D'Alessandro - Museo di Fotografia Contemporanea di Cinisello Balsamo (MI) - Anteprima
- Rombavano i motori: le gare automobilistiche Fiat dalle origini agli anni '30 - 50 stampe digitali - Archivio e Centro Storico Fiat - Anteprima
- Un treno per Leopoldville: la collezione Gariazzo-Sesti - 30 stampe digitali - Museo di Antropologia ed Etnografia dell'Università degli Studi di Torino - Anteprima
- L'aeronautica tra le due guerre mondiali - 50 stampe digitali - Archivio Storico Alenia Aeronautica, un'azienda Finmeccanica - Anteprima
- Una famiglia risorgimentale: la collezione Cairoli - 30 stampe digitali - Musei Civici del Castello Visconteo di Pavia - Anteprima
- L'Europeo: 40 anni di storia italiana - pannelli fotografici, edizioni originali del giornale e foto vintage - L'Europeo/Archivio Rcs
- Dalla Storia con Amore: la fotografia erotica delle origini tra '800 e '900 - 30 stampe digitali - Fototeca Storica Nazionale Ando Gilardi - Anteprima
- Sotto le bombe di Hitler: la battaglia d'Inghilterra - ca. 80 immagini foto-proiettate - Agenzia Fotografica Tips Images - Anteprima
- Voto e libertà: il movimento delle suffragettes inglesi - ca. 80 immagini foto-proiettate - Agenzia Fotografica Tips Images - Anteprima
- Dall'alto: i paesaggi aerei del Fondo Minoli - 40 stampe digitali - Fondazione Cassa di Risparmio di Biella

Mostre a Biella Museo del Territorio Biellese dal 23 gennaio al 28 marzo 2010

Orari: da martedì a giovedì 15.00 - 19.00
Venerdì 15.00 - 22.00
Sabato e domenica 10.00 - 19.00
Ingresso: intero € 3,00 - ridotto € 2,00

- Giancolombo, Europa anni '50 - 82 stampe baritate - Archivio Storico Giancolombo
- Dal fronte del Vietnam: i reportage di Guido Alberto Rossi - ca. 80 immagini foto-proiettate - Agenzia Fotografica Tips Images - Anteprima
- L'America di Santi Visalli - ca. 80 immagini foto-proiettate - Agenzia Fotografica Tips Images - Anteprima
- Esposizione di Fabbriche - foto di Gabriele Basilico - Città di Biella
- Luigi Borsetti fotografo in Medio Oriente - 40 immagini - Fondo Borsetti - Docbi Centro Studi Biellesi - Anteprima
- L'Album del Lanificio Rivetti di Biella - 40 immagini - Docbi Centro Studi Biellesi - Anteprima
- Le fotografie dello storico Pietro Torrione - Archivio di Stato di Biella - Anteprima



Palermo, 1980 ©L. Battaglia



Casa chiusa, ca. 1900 ©Fototeca Ando Gilardi

Fondazione Cassa di Risparmio di Biella - Spazio cultura dal 18 dicembre 2009 al 28 febbraio 2010

Orari: da lunedì a venerdì 14.30 - 17.00
Sabato e domenica 15.00 - 19.00
Ingresso gratuito

- Italo Martinero. Dal Biellese ai luoghi dell'immaginario - Anteprima

Incontri presso il Museo Regionale di Scienze Naturali di Torino:

- Daniele Protti - Direttore de L'Europeo - 40 anni di storia italiana
- Roberta Valtorta - Museo di Fotografia Contemporanea di Cinisello Balsamo
- Gigliola De Martini - Musei Civici del Castello Visconteo di Pavia
- Pier Luigi Bassignana - Direttore dell'Archivio Storico Amma
- Paola Damiani - Archivio Storico Alenia Aeronautica
- Eugenio Pacchioli - Associazione Archivio Storico Olivetti

per date e orari vedi sito www.associazionemestilefbiara.org



Soldati russi, Vienna, 1951 ©Giancolombo